

Уважаемый пользователь!

Обращаем ваше внимание, что система Антиплагиус отвечает на вопрос, является тот или иной фрагмент текста заимствованным или нет. Ответ на вопрос, является ли заимствованный фрагмент именно плагиатом, а не законной цитатой, система оставляет на ваше усмотрение.

## Отчет о проверке № 9120313

Дата загрузки: 2025-02-01 11:31:36  
Пользователь: www.tanyamalkova@mail.ru, ID: 9120313

Отчет предоставлен сервисом «Антиплагиат»  
на сайте [antiplagius.ru/](https://antiplagius.ru/)

### Информация о документе

№ документа: 9120313  
Имя исходного файла: Проверка текста 2025\_1\_1 12:30:47.txt  
Размер файла: 0.02 МБ  
Размер текста: 9717  
Слов в тексте: 1123  
Число предложений: 95

### Информация об отчете

Дата: 2025-02-01 11:31:36 - Последний готовый отчет  
Оценка оригинальности: 80%  
Заимствования: 20%



### Источники:

Доля в тексте	Ссылка
56.40%	<a href="https://www.pdou.ru/categories/9/articles/2870">https://www.pdou.ru/categories/9/articles/2870</a>
13.40%	<a href="https://www.maam.ru/detskijasad/obrazovatel'naja-programa-oznakoml...">https://www.maam.ru/detskijasad/obrazovatel'naja-programa-oznakoml...</a>
10.70%	<a href="https://ds-topolek.kalm.prosediki.ru/Nac_reg_komp">https://ds-topolek.kalm.prosediki.ru/Nac_reg_komp</a>
10.70%	<a href="https://www.maam.ru/detskijasad/metodicheskoe-soprovozhdenie-real...">https://www.maam.ru/detskijasad/metodicheskoe-soprovozhdenie-real...</a>
8.90%	<a href="https://ds-raduga-zelenokumsk-r07.gosweb.gosuslugi.ru/nash-detsk...">https://ds-raduga-zelenokumsk-r07.gosweb.gosuslugi.ru/nash-detsk...</a>
7.70%	<a href="https://kopilkaurokov.ru/dashkolnoeObrazovanie/prochet/obobshchi...">https://kopilkaurokov.ru/dashkolnoeObrazovanie/prochet/obobshchi...</a>

### Информация о документе:

Предоставление педагогического опыта работы Чернышовой Татьяны Анатольевны Воспитателя муниципального автономного общеобразовательного учреждения городского округа Саранск «Прогимназия № 119» Тема опыта: Этнокультурное воспитание детей старшего дошкольного возраста через проектную деятельность Сведения об авторе: Чернышова Татьяна Анатольевна Профессиональное образование: высшее, г.Саранск, Мордовский государственный университет имени Н.П.Огарева, филологический факультет, филолог, специальность "Филолог. Преподаватель русского языка и литературы", 2004г. Переподготовка: ГБУ ДПО "Мордовский республиканский институт образования", 2015г. Педагогический стаж работы: 20 лет Общий трудовой стаж: 20 лет Обоснование актуальности и перспективности опыта. Его значения для совершенствования учебно-воспитательного процесса Важной задачей дошкольной педагогики на современном этапе является приобщение подрастающего поколения к истокам культуры той местности, на которой мы проживаем. Поэтому, необходимо вести работу по формированию у ребенка чувства любви к Родине, воспитания у него эмоционально-положительного отношения к тем местам, где он родился и живет; развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края. В данном случае, роль педагога заключается в удовлетворении детского любопытства и углублении поверхностных знаний детей о традициях, быте, культуре мордовского народа. Все эти качества личности ребенка мы реализуем в нашем учреждении. Данная работа может быть использована в дошкольной практике для совершенствования учебно-воспитательного процесса. Условия формирования ведущей идеи опыта, условия возникновения,

## Предоставление педагогического опыта работы

### Чернышовой Татьяны Анатольевны

Воспитателя муниципального автономного общеобразовательного учреждения городского округа Саранск «Прогимназия № 119»

## **Тема опыта: Этнокультурное воспитание детей старшего дошкольного возраста через проектную деятельность**

Сведения об авторе: Чернышова Татьяна Анатольевна

1. Профессиональное образование: высшее, г.Саранск, Мордовский государственный университет имени Н.П.Огарева, филологический факультет, филолог, специальность «Филолог. Преподаватель русского языка и литературы», 2004г.
2. Переподготовка: ГБУ ДПО «Мордовский республиканский институт образования», 2015г.  
Педагогический стаж работы: 20 лет  
Общий трудовой стаж: 20 лет

### **Обоснование актуальности и перспективности опыта. Его значения для совершенствования учебно-воспитательного процесса**

Важной задачей дошкольной педагогики на современном этапе является приобщение подрастающего поколения к истокам культуры той местности, на которой мы проживаем. Поэтому, необходимо вести работу по формированию у ребенка чувства любви к Родине, воспитания у него эмоционально-положительного отношения к тем местам, где он родился и живет; развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края. В данном случае, роль педагога заключается в удовлетворении детского любопытства и углублении поверхностных знаний детей о традициях, быте, культуре мордовского народа. Все эти качества личности ребенка мы реализуем в нашем учреждении.

Данная работа может быть использована в дошкольной практике для совершенствования учебно-воспитательного процесса.

#### **Условия формирования ведущей идеи опыта, условия возникновения, становления опыта**

Процесс формирования интереса к этнокультурному развитию через проектную деятельность у детей 6–7 лет будет эффективным при соблюдении следующих педагогических условий:

-этнокультурное содержание образования реализуется в части содержания дошкольного образования, формируемого участниками образовательных отношений.

-приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

-учет этнокультурной ситуации развития детей.

Задачи:

1. Изучить теоретические аспекты проблемы формирования интереса к национальной культуре у дошкольников на занятиях и в свободной игровой деятельности.
2. Раскрыть особенности, цели, задачи, содержание, формы и методы формирования интереса к культуре мордовского, русского, татарского народа у детей 6 – 7 лет.
3. Провести диагностику по формированию любви к родному краю у детей 6– 7 лет.
4. Апробировать методику организации по этнокультурному воспитанию детей старшего дошкольного возраста через проектную деятельность

### **Теоретическая база опыта**

Теоретическая база опыта очень важна, ведь работа воспитателя в целях повышения уровня воспитанников в области этнокультурного воспитания детей в огромной мере зависит от знаний самого педагога. Моя работа по данному направлению строится на основе регионального модуля программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живём», где в доступной для дошкольников форме изложены особенности регионального компонента. После знакомства с которым у детей появляется интерес к людям разных национальностей. Так же при подготовке к ООД я использую комплексную образовательную программу «От рождения до школы» (под редакцией Н.А.Вераксы), издательства «Мозаика-Синтез», 2022г.

Современная модернизация образования связана с отказом от знаниевой педагогики, переориентацией оценки результата образования на понятия «компетенция», «компетентность», переносом акцента на деятельность, способ и характер действия. И здесь очень уместно использование метода проектов, который оказывает неоценимую услугу благодаря рациональному сочетанию теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем. Метод проектов позволяет педагогам расширить образовательное пространство, придать ему новые формы, дать возможность развития творческого, познавательного мышления ребенка.

Этнокультурный проект современного дошкольного образовательного учреждения нацелен на последовательное приобщение детей к социальной этнокультурной действительности в познавательной творческой деятельности. Успешность реализации этнокультурного проекта зависит от создания развивающей этнокультурной среды, которая определяется взаимодействием образовательных пространств дошкольного учреждения. Она должна характеризоваться гибкостью, вариативностью, открытостью, незавершенностью, чтобы создать возможность для активизации познавательной деятельности детей.

Свою работу по внедрению этнокультурного компонента через проектную деятельность начала с выбора направления, точнее раздела, и остановилась на разделе «Быт и традиции мордовского народа», который включает в себя следующие темы:

- Мордовская изба;
- Предметы быта;
- Одежда и обувь народа мокша и эрзя;
- Народные промыслы.

Работа рассчитывалась на 1 год с детьми старшего дошкольного возраста. В течение года планировалось разработать и провести 4 проекта по указанным темам.

Таблица 1. Перспективный план проектной деятельности на учебный год  
Тема: Этнокультурное воспитание детей старшего дошкольного возраста  
Цель: воспитание любви к родному краю.

Дата проведения: 18.09.2024

«Мордовская изба»

Цели: Расширить представления детей о внутреннем обустройстве жилья, назначении и местоположении основных предметов быта.

Октябрь 2024г.

«Предметы быта»

Уточнить и расширить представления детей о предметах быта, изготовленных из различных природных материалов, их назначении.

Ноябрь 2024г.

«Одежда и обувь мордвы»

Конкретизировать представления детей об основных элементах традиционной одежды коми народа.

Февраль 2025г.

«Народные промыслы мордвы (охота, рыболовство, земледелие)»

Цель: Дать представление детям об основных народных промыслах по принципу территориальности.

Апрель 2025г.

Далее занялась наполнением предметного окружения детей объектами национальной культуры. В уголок познавательного развития о родном крае внесла:

- новые дидактические игры (н-р, «Занимательная полоска», «Найди ошибку», «Кому что нужно», «Собери налечник»...)
- предметы из различных природных материалов (туес, утка-ковш, браслеты из бересты, пестерь, веретено...)
- тематические альбомы («Трудовые традиции мордовского народа», «Наша республика», «Народный костюм мордвы-мокша и эрзя»...)

- фоно- и видеотека для сопровождения мероприятий.
- подборка художественной литературы.

Следующим шагом было проведение первичного мониторинга с целью выявления уровня социальной компетентности детей по этнокультурному компоненту.

Методы мониторинга:

беседа (Приложение 1);

наблюдение.

Ожидаемые результаты для детей:

Понимание детьми своей связи с разными уровнями культуры: русской и мордва.

Наличие у детей представлений о быте и традициях мордовского народа.

Формирование у детей уважения к историческому наследию.

Наличие у детей знаний об основных элементах традиционной одежды мордовского народа, о предметах быта и обустройстве жилья.

Умение детей различать мордовские народные промыслы по принципу территориальности.

Овладение детьми некоторыми словами на мордовском эрзя-языке, связанные с бытом и традициями мордовского народа.

Необходимой частью работы было анкетирование родителей с целью выявления их компетентности о нравственно-духовном развитии детей (Приложение 2).

В заключение проведения проектов была проведена заключительный мониторинг, который позволил выявить уровень этнокультурного развития детей.

Таблица 2. Результаты мониторинга.

Начало учебного года 2024г.

Высокий – 56 %

Средний – 40 %

Низкий – 4 %

Промежуточный мониторинг 2025г.

Высокий – 78 %

Средний – 20 %

Низкий – 2 %

#### Приложение 1.

Вопросы к беседе «Приобщение детей к быту и традициям мордовского народа»

-Нравится ли тебе в детском саду узнавать новое о своем городе, о мордве?

-Есть ли у тебя дома, у бабушки предметы старинной посуды, предметы быта мордвы? Назови их.

-Знаешь ли ты, чем занимались мордва-мокша и как они одевались в давние времена?

-Какие мордовские народные игры тебе известны? Играешь ли ты в них?

-Знаешь ли ты мордовские народные сказки, пословицы, загадки, потешки?

-Надо ли беречь предметы старины?

-Ходишь ли ты с родителями в музей?

-Знаешь ли ты мордовский язык?

-Есть ли в твоём окружении люди, владеющие мордовским языком?

-Хочется ли тебе поглубже узнать историю своего народа?

#### Приложение 2.

Анкета для родителей «Воспитание у детей любви к родному краю»

-Знаете ли вы мордовский язык?

-Желаете ли, чтобы ваш ребенок изучал мордовский язык?

-Часто ли посещаете местные музеи?

-Знакомите ли ребенка с мордовским устным народным творчеством?

-Хорошо ли вы знакомы с историей, традициями, культурой, бытом мордвы?

-Как вы приобщаете ребенка к истории, традициям, культуре, быту мордовского народа?

-Читаете ли вы, что этнокультурное развитие ребенка является средством подготовки детей старшего дошкольного возраста к школе?

Используемая литература:

1. Вавилова Л. Д., Рочева О. И. «Дидактические игры как средство приобщения детей дошкольного возраста в мордовской культуре», Саранск, «Мордовское книжное издательство», 2022.
2. Клейман Т. В. «Детям о культуре мордвы» (часть 1, часть 2) Саранск, 1994.
3. Кудряшова В. М. «Мордовские народные загадки» Саранск, 2008.
4. Остапова З. В. «Шумбратада, ялгатне!» (Здравствуйте, ребята) – Саранск, 2005.
5. Остапова З. В., Москвина Т. А. Программно-методические материалы для организации занятий по эрзянскому языку как государственному в дошкольных образовательных учреждениях. Саранск: ООО «АНБУР», 2012.
6. Пантелеева Е. И. «Родник» Саранск, 1998.
7. Пасынкова И. А. «Ознакомление детей дошкольного возраста с культурой, историей, традициями мордовского народа»- Саранск, 1998.
8. Потолицына Н. Б. «Приобщение дошкольников к мордовской национальной культуре на основе музейной педагогики» Саранск, 2009.
9. Программа «Мы в Мордовии живём» под редакцией О.В.Бурляевой.